

Pressemitteilung / Einladung

wir laden herzlich ein zum

Filmabend mit Wilhelm Sasnal

Freitag, 5. Oktober 2007, 19 Uhr

Einführung: Kamila Wielebska, Kunstkritikerin und Kuratorin

Die Galerie Rüdiger Schöttle zeigt erstmals fünf der in den letzten Jahren entstandenen 16mm Filme des international bekannten polnischen Künstlers. Die Filme Wilhelm Sasnals sind als Fortführung seines malerischen Wirkens zu verstehen. Sie entstanden aus Footagematerial, das er während einer Amerikareise und in Krakau aufnahm. Zugrunde liegt eine Faszination für subjektive Vorstellungswelten ganz bestimmter Orte und Länder sowie ein verbindendes Interesse an Musik und Popkultur. Die Filme enthalten malerische, poetische Komponenten und bleiben wie auch seine Malerei, jenseits einer eindeutigen Lesbarkeit.

Gezeigt werden:

The Ranch, 36 min, super 8 transferred to dvd, 2006/2007;

Mojave, 8 min, 16mm, 2006

Love Songs, 7 min, 16mm, 2005

Centrum, 8 min, 16mm, 2004

Spring, 8 min, 16mm, 2006

The Ranch (2006-2007) entstand in den USA. Er besteht aus Szenen aus dem amerikanischen Alltag. Die einzigartige Atmosphäre aus alten Filmen mit ihrem charakteristischem körnigen "Look" ist das Ergebnis der Arbeit mit einer Super 8 Kamera. Eine ähnliche Atmosphäre findet man auch in **Mojave** (2006), der ebenfalls in den USA entstand. Hier spielt der Sound eine wichtige Rolle. Die Melodien aus alten Filmen begleiten eine geheimnisvolle Frau. Wir sehen, wie sie durch die Wüste wandert und sich dabei zwischen den ausrangierten Wracks eines Flugzeugfriedhofes bewegt. Sie ist so undefinierbar... (Kamila Wielebska)

Eintritt frei!

Über eine Ankündigung würden wir uns sehr freuen!

Mit freundlichen Grüßen,

Bettina Pauly
PR Galerie Rüdiger Schöttle
Amalienstr. 41 / Rgb.
80799 München
Tel. 089.333 686
info@galerie-schoettle.de
www.galerie-schoettle.de