

Born in 1958, Zell am Harmersbach, DE
Lives and works in Dusseldorf, DE

EDUCATION

- 2000 Professorship at the Academy of Fine Arts, Dusseldorf
- 1977 – 1985 Studied photography at the Academy of Art (class of Bernd Becher), Dusseldorf

SOLO EXHIBITIONS (SELECTION)

- 2026 Thomas Ruff: jpegs ny, David Zwirner, New York City
- 2025 Flying Carpets – Thomas Ruff & Transylvania & Anatolia, National Museum of Art of Romania, Bucharest
Thomas Ruff: expériences lumineuses, David Zwirner, London
Thomas Ruff: expériences lumineuses, Mai 36 Galerie, Zurich
Thomas Ruff: A Mindmap on Photography, Lishui Photography Museum, China
Thomas Ruff: Two of Each, Gallery Koyanagi, Tokyo
Thomas Ruff, Galleria Lia Rumma, Milan
- 2024 Thomas Ruff: new work, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
Thomas Ruff. d.o.pe., PKM Gallery, Seoul
Thomas Ruff: Selected Works, Mai 36 Galerie, Madrid
Thomas Ruff: untitled# & d.o.pe., Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf
Thomas Ruff, Malkastenforum, Düsseldorf
- 2023 Thomas Ruff, Mai 36 Galerie, Zurich
- 2022 Thomas Ruff: d.o.pe., Sprüth Magers, Berlin
Thomas Ruff: Méta-Photographie, Musée d'art moderne et contemporain de Saint-Étienne Métropole (MAMC), Saint-Priest-en-Jarez
Thomas Ruff: d.o.pe., David Zwirner Gallery, New York
Thomas Ruff: tableaux russes and tableaux chinois, Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf
Dark Matter: Thomas Ruff and James Welling, Kunsthalle Bielefeld
- 2021 Thomas Ruff: after.images–Works 1989-2020, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung
Thomas Ruff: tableaux chinois, David Zwirner, Paris
- 2020 Thomas Ruff, K20-Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Dusseldorf

GALERIE RÜDIGER SCHÖTTLE

- 2019 Serien, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
tribe & flowers, Mai 36, Zurich
- 2018 negôlapresmidi, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
Konrad Fischer Galerie, Dusseldorf
- 2017 Thomas Ruff, ARARIO Museum, Jeju Island, Korea
Thomas Ruff, Etablissement d'en face Projects, Brussels
Thomas Ruff, National Portrait Gallery, London
Photographs 1979 – 2017, Whitechapel Gallery, London
Thomas Ruff: ++from the press++, Mai 36 Galerie, Zurich
Thomas Ruff: Machine + Energy, Mast Foundation, Bologna
21st Century Museum of Contemporary Art, Kanazawa
- 2016 press++, David Zwirner, New York
Object Relations, Art Gallery of Ontario, Toronto
The National Museum of Modern Art, Tokyo
- 2015 Nature Morte, Gagosian Gallery, London
Galleria Monica de Cardenas, Milan
Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
Marian Goodman Gallery, London
- 2014 m.a.r.s. and negatives, Gallery Koyanagi, Tokyo
Lichten, Kunsthalle, Dusseldorf
New Work, Mai 36 Galerie, Zurich
Thomas Ruff. Lichten, S.M.A.K., Gent
Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
Photograms and negatives, Gagosian Gallery, Beverly Hills
- 2013 j_m_s_s_z, Galleria Lia Rumma, Milan
Photograms and m.a.r.s., David Zwirner, New York
m.a.r.s., Galeria Helga de Alvear, Madrid
Series, Sala Alcalá 31, Madrid
- 2012 Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
Haus der Kunst, Munich
m.a.r.s. and nudes, Gagosian Gallery, London
Gagosian Gallery, London
Stellar Landscapes, LWL – Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte, Münster
- 2011 m.a.r.s., Mai 36 Galerie, Zurich
MCA DNA: Thomas Ruff, Museum of Contemporary Art, Chicago
Thomas Ruff Weissenhof Siedlung, Stuttgart 1927, Mies van der Rohe, Lorena Ruiz de Villa, Barcelona
- 2010 David Zwirner, New York
Gow Langsford Gallery, Auckland
Johnen Galerie, Berlin

GALERIE RÜDIGER SCHÖTTLE

Konrad Fischer Galerie, Dusseldorf
Galerist, Istanbul

- 2009 cassini + zycles, Gallery Koynagi, Tokyo
 Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
 Castello di Rivoli-Museo d'Arte Contemporanea, Turin
 Schwarzwald. Landschaft, Museum für Neue Kunst, Freiburg
 Thomas Ruff. Oberflächen, Tiefen, Kunsthalle, Vienna
- 2008 Thomas Ruff retrospektif, Kunsthalle, Budapest
 zycles + cassini, Mai 36 Galerie, Zurich
- 2007 David Zwirner, New York
 Das Sprengelprojekt, Sprengel Museum, Hannover
 Jpegs, Moderna Museet, Stockholm
 Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
- 2006 Galerie Nelson, Paris
 Jpegs, Johnen Galerie, Berlin
 Arario, Beijing
 Ben Brown Fine Arts, London
 Thomas Ruff – The Grammar of Photography, Fondazione Bevilacqua La Masa (Galleria in Piazza San Marco und | and Palazetto Tito), Venice
- 2005 Neue jpegs, Mai 36 Galerie, Zurich
 New Work, David Zwirner, New York
- 2004 Neue Arbeiten, Contemporary Fine Arts, Berlin
 Thomas Ruff – neue Nudes – neue Substrate – neue Maschinen, Galerie Johnen + Schöttle, Cologne
 Works at the Arario Gallery, Arario Gallery, Chungnam
- 2003 Nudes und Maschinen, Kestnergesellschaft, Hannover
 Thomas Ruff, Fundacao De Serralves, Porto
 Machines, Mai 36 Galerie, Zurich
 Galeria Lia Rumma, Milan
 Galerie Nelson, Paris
 Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
 New Work, David Zwirner, New York
 Galerie Wilma Tolksdorf, Frankfurt
 Hans-Thoma-Museum Bernau, Schwarzwald
 Tate, Liverpool
 Museu de Arte Contemporanea de Serralves, Porto
- 2002 Gallery Koynagi, Tokyo
 Thomas Ruff Interieurs – Porträts – Häuser, Museum Folkwang, Essen
 Identificaciones, Museo Tamayo, Mexico City
 Contemporary Fine Arts, Berlin
 Thomas Ruff, I.m.v.d.r., Galeria Estrany – de la Mota, Barcelona
 Artium-Centro Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria-Gasteiz
 Irish Museum of Modern Art, Dublin

GALERIE RÜDIGER SCHÖTTLE

Museet for Samtidskunst, Oslo
Städtische Galerie im Lenbachhaus, Munich

- 2001 Essor Gallery, London
Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
Galerie Mai 36, Zurich
Galerie Johnen + Schöttle, Cologne
Zwirner & Wirth Gallery, New York
Galeria Helga de Alvear, Madrid
Galeria Estrany – de la Mota, Barcelona
Fotografien 1979 – heute, Staatliche Kunsthalle, Baden-Baden
Chabot Museum, Rotterdam
Malkasten, Dusseldorf
- 2000 Galerie Nelson, Paris
LMVDR, Haus Lange – Haus Esters, Krefeld
Nudes, Contemporary Fine Arts, Berlin
Selected Photographs, Zwirner & Wirth, New York
Nudes, David Zwirner Gallery, New York
Galerie Rüdiger Schöttle, München (mit | with Wolfgang Tillmans)
Galerie Wilma Tolksdorf, Frankfurt am Main
- 1999 Galerie Johnen + Schöttle, Cologne
Galerie Mai 36, Zurich
Galerie Nelson, Paris
- 1998 Galerie Wilma Tolksdorf, Frankfurt
Koyanagi Gallery, Tokyo
303 Gallery, New York
Galerie Rüdiger Schöttle, Munich (mit | with Günther Förg)
Contemporary Fine Arts, Berlin
Atelier Gallery, Vancouver
- 1997 Plakate, Galerie Johnen + Schöttle, Cologne
Œuvres 1979 – 1997, Centre national de la photographie, Paris
Plakate, Galerie Mai 36, Zurich
Goethe Institut, Paris
Galeria Helga de Alvear, Madrid
Galeria Estrany – de la Mola, Barcelona
Thomas Ruff – Kleine Porträts, Dryphoto, Prato
- 1996 Kunstverein, Oldenburg
Rooseum, Malmö
Galerie Nelson, Paris
303 Gallery, New York
Portraits, Houses, Stars, Night, Fraenkel Gallery, San Francisco
- 1995 Galerie Mai 36, Zurich
Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
Galerie Wilma Tolksdorf, Hamburg
Galerie Johnen + Schöttle, Cologne

GALERIE RÜDIGER SCHÖTTLE

- 1994 White Cube, London
Galerie Johnen + Schöttle, Cologne
Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
- 1993 Deweer Art Gallery, Ottegem
303 Gallery, New York
Galerie Crousel-Robelin, Paris
Galerie Mai 36, Zurich
- 1992 Galerie Johnen + Schöttle, Cologne
Galerie Wilma Tolksdorf, Hamburg
Galerie Mai 36, Zurich
- 1991 Galerie Lia Rumma, Naples
Kunstverein Bonn | Arnsberg | Braunschweig | Galerie der Stadt Sindelfingen
Galerie Johnen + Schöttle, Cologne
Galerie Rüdiger Schöttle, Paris
- 1990 Porträts, Häuser, Sterne, Centre National d'Art Contemporain – Le Magasin, Grenoble
Kunsthalle, Zurich
Galerie Sonne, Berlin
Häuser, Galerie Mai 36, Luzern
Porträts, Häuser, Sterne, Kunsthalle, Zurich
Galerie Crousel-Robelin, Paris
Stuart Regen Gallery, Los Angeles
303 Gallery, New York
- 1989 Porträts, Häuser, Sterne, Stedelijk Museum, Amsterdam
Galerie Pierre Huber, Geneva
Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
De Appel Fondation, Amsterdam
Galerie Johnen + Schöttle, Cologne
303 Gallery, New York
Galerie Philip Nelson, Lyon
Cornerhouse, Manchester
Galerie Bébert, Rotterdam
- 1988 Ydessa Hendeless Art Foundation, Toronto
Galerie Mai 36, Luzern
Museum Schloß Hardenberg, Velbert
Portikus, Frankfurt am Main
- 1987 Galerie Crousel-Robelin, Paris
Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
Galerie Sonne, Berlin
Galerie Johnen + Schöttle, Cologne
- 1986 Galerie Philip Nelson, Lyon

GALERIE RÜDIGER SCHÖTTLE

- 1984 Galerie Rüdiger Schöttle, Munich (mit | with Katharina Fritsch)
Galerie Konrad Fischer, Dusseldorf
- 1981 Galerie Rüdiger Schöttle, Munich

GROUP EXHIBITIONS (SELECTION)

- 2026 An Ode to Light (online exhibition), Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
Anywhere is My Land, Rahaal, Doha
Eyes on Main Street: The 12th Edition, Wilson Outdoor Photo Festival, North Carolina
No Light No Light, Sies + Höke, Düsseldorf
New York City Fire Museum (organized by Ground Zero 360)
- 2025 Typologien: Photography in 20th Century Germany, Prada Foundation, Milan
Vertigo, Fondation Carmignac, Porquerolles
Drawing, Painting, Sculpture, Photography, Film, Video, Sound: Ringier Collection 1995-2025,
Langen Foundation, Neuss (curated by Beatrix Ruf and Wade Guyton) (collection display)
It Must Be Seen. The Autonomy of Colour in Abstract Art, Fundación Juan March, Madrid
MINEBANE! Contemporary Art - The Taguchi Art Collection, Akita Museum of Art and Akita Senshu
Museum of Art (two-part exhibition, collection display)
News from the Near Future: 30 Years of the Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Fondazione
Sandretto Re Rebaudengo, Turin and Museo Nazionale dell'Automobile, Turin (two-part exhibition,
collection display)
Out of focus. Another vision of art, from 1945 to the present day, Musée de l'Orangerie, Paris
Poetics of Nature, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
ostcards from the Heart: Selections from the Brigitte and Henning Freybe Collection, Vancouver
Art Gallery (collection display)
Seriously., Sprüth Magers, London
Star Witnesses, Polygon Gallery, Vancouver
- 2024 Foto-Kunst-Foto, Clemens Sels Museum Neuss
In Absence, The Philara Collection, Dusseldorf
David Zwirner: 30 Years, David Zwirner, Los Angeles
Fragile Beauty: Photographs from the Sir Elton John and David Furnish Collection, V&A South
Kensington, London (collection display)
Light Years: The Phil Lind Gift, Art Gallery of Ontario, Toronto (collection display)
My World, Singer Laren Museum, Laren
SEE/THE TIME/IN COLOUR: The Challenges of Photography, Centre Pompidou-Metz
Size Matters: Scale in Photography, Kunstpalast, Düsseldorf
- 2023 This is Me. This is You. The Eva Felten Photography Collection. Museum Brandhorst, Munich
Everybody Talks About the Weather, Fondazione Prada, Milan
Out of the Box, Schaulager, Basel
Akris. Fashion. of course, Museum für Gestaltung Zürich
Chengdu Biennale: Time Gravity, Chengdu
Trace – Formations of Likeness. Photography and Video from The Walther Collection, Haus der
Kunst, Munich
En el jardín: Pieces from the Isabel and Agustín Coppel Collection, Museum of Contemporary
Art of Monterrey

GALERIE RÜDIGER SCHÖTTLE

Friends & Lovers, FLAG Art Foundation, New York
Herzog & de Meuron, Royal Academy London
Still-Life, Still-City, Sehwa Museum of Art, Seoul
A Theater of Waiting, The Cloud Collection, Nangjing

- 2022 Thomas Ruff & James Welling: Dark Matter, Kunsthalle Bielefeld, Bielefeld
At The End Of The Rainbow, Arken Museum of Modern Art, Ishøj
Perspectives: Recent Gifts of Contemporary Art, Eastman Museum, New York
Archive Fever Now, Les Enluminures, New York Constellations: Global Reflections, Hardys Malls
Nusa Dua, Bali
Multiple Sights: The Tenth Anniversary of the Long Museum, Long Museum West Bund, Shanghai
Seeing Stars, The Stanley & Audrey Burton Gallery, University of Leeds, England
- 2021 Le supermarché des images, Red Brick Art Museum, Beijing
Mindbombs, Kunsthalle Mannheim
Portraits, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
- 2020 Duro Olowu: Seeing Chicago, Museum of Contemporary Art Chicago
Fact and Fiction in Contemporary Photography, Joslyn Art Museum, Omaha, Nebraska
The Lives and Loves of Images, Biennale für aktuelle Fotografie 2020, Heidelberg, Ludwigshafen,
and Mannheim
Pictures from Another Wall: The collection of Huis Marseille at De Pont, De Pont Museum of
Contemporary Art, Tilburg, The Netherlands
Smoke and Mirrors: The Roaring Twenties, Kunsthau Zürich
SUBJECT and OBJECT. PHOTO RHINE RUHR, Kunsthalle Düsseldorf
Sammlung, Museum für Moderne Kunst (MMK 2), Frankfurt am Main
- 2019 Konrad Fischer Galerie, Berlin
Original Bauhaus, Bauhaus-Archiv / Museum für Gestaltung at Berlinische Galerie, Berlin
Bauhaus and Photography, Museum für Fotografie, Berlin
Bahaus and Photography, Kunsthalle Darmstadt
- 2018 Art in the Age of the Internet, 1989 to Today, The Institute of Contemporary Art, Boston
David Zwirner: 25 Years, David Zwirner, New York
Image Building: How Photography Transforms Architecture, Parrish Art Museum, Southampton,
New York
Kleine Geschichte(n) der Fotografie / Small story(s) of Photography, Sprengel Museum, Hannover
No Two Alike: Karl Blossfeldt, Francis Bruguière, Thomas Ruff, Contemporary Arts Center,
Cincinnati, Ohio
Shape of Light: 100 Years of Photography and Abstract Art, Tate Modern, London
Une collection de photographies, Rodolphe Janssen, Brussels
Re-Opening K2, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen
Bernd, Hilla en de anderen. Fotografie uit Düsseldorf | Bernd, Hilla and the others. Photography
from Dusseldorf, Huis Marseille Museum voor Fotografie, Amsterdam
Still Life, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
- 2017 COLORI. L'emozione dei COLORI nell'arte, Castello di Rivoli – Museo d'Arte Contemporanea, Turin
Doublethink: Double vision, Pera Museum, Istanbul
I am a problem, Museum für Moderne Kunst (MMK2), Frankfurt am Main
Photographic Objects, Städel Museum, Frankfurt
Photographs Become Pictures, Städel Museum, Frankfurt

GALERIE RÜDIGER SCHÖTTLE

Prix Pictet: Space, Victoria & Albert Museum, London
Remastered: The Art of Appropriation, Kunsthalle Krems, Krems an der Donau
SNAP. Dokumentar og portrett. Fotografier fra samlingen / Documentary and Portrait.
Photography from the Collection, Museet for samtidskunst, Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, Oslo
Variable Dimensions – Artists and Architecture, Museum of Art, Architecture and Technology (MAAT), Lisbon
You Are Looking At Something That Never Occurred, Zabłudowicz Collection, London
Candida Höfer, Thomas Ruff, Thomas Struth, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich

- 2016
- Behold the Man, Museum de Fundatie, Zwolle
Electronic Superhighway, Whitechapel Gallery, London
Invisible Adversaries: Marieluise Hessel Collection, CCS Bard Hessel Museum of Art, Annandale-on-Hudson, New York
KAT_A Fotografie Installation, KAT_A, Bad Honnef-Rhöndorf
Pandora's Box – Another photography by Jan Dibbets, Musée d'Art Modernede la Ville de Paris
Photography Reinvented: The Collection of Robert E. Meyerhoff and Rheda Becker, National Portrait Gallery, Washington, D.C.
Touch the Sky: Art and Astronomy, The Frances Lehman Loeb Art Center, Vassar College, Poughkeepsie, New York
Viaje alrededor del mundo, Instituto Cultural Cabañas, Guadalajara, Mexico
This Place, Brooklyn Museum of Art, New York
- 2015
- Landscape in my Mind, Kunstforum, Vienna
FACES NOW – European Portrait Photography since 1990, BOZAR – Palais des Beaux-Arts (1/3), Brussels
Der Göttliche. Hommage an Michelangelo, Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn
Constructing Worlds – Photography and Architecture in the Modern Age (2/3), Swedish Centre for Architecture and Design, Stockholm
100 Plus: A Photograph for Every Year of the MIA, Minneapolis Institute of Arts, Minneapolis
City Limit, The Journal Gallery, New York
German Art 2015, Galleri K, Oslo
Nach dem frühen Tod, Kunsthalle, Baden-Baden
Time Present. Photography from the Deutsche Bank Collection (2/4), National Gallery of Modern Art, Mumbai
Don't Shoot the Painter. Paintings from the UBS Art Collection, GAM, Milan
Guess What? Hardcore Contemporary Art's Truly a World Treasure. Selected Works from Yageo Foundation Collection, The National Museum of Modern Art, Kyoto
Hamster-Hipster-Handy. Im Bann des Mobiltelefons, Museum Angewandte Kunst, Frankfurt
Weltreise. Kunst aus Deutschland unterwegs – The Paths of German Art from 1949 to the Present, Busan Museum of Art, Busan
ARStronomy, La Casa Encendida, Madrid
This Place, Tel Aviv Museum of Art, Tel Aviv
Die Ordnung der Dinge, The Walther Collection, Neu-Ulm / Burlafingen
The Art of the Self-Portrait, Christie's Mayfair, London
FACES NOW – European Portrait Photography since 1990, Nederlands Fotomuseum (2/3), Rotterdam
Time Present. Photography from the Deutsche Bank Collection, (TBD), Seoul
Constructing Worlds - Photography and Architecture in the Modern Age, Fundacion ICO, Madrid
Checkpoint California, Deutsche Bank Kunsthalle, Berlin

GALERIE RÜDIGER SCHÖTTLE

No Museum, No Life? Art-Museum. Encyclopedia To Come From the Collections of the National Museum of Art, The National Museum of Modern Art, Tokyo
The City Lost and Found: Capturing New York, Chicago, and Los Angeles, 1960 – 1980, Princeton University Art Museum, Princeton
Eppur si muove, Mudam Luxembourg, Luxemburg
FACES NOW – European Portrait Photography since 1990, National Museum of Photography, Thessaloniki
Time Present. Photography from the Deutsche Bank Collection, Hara Museum, Tokyo
Dialog der Meisterwerke. Hoher Besuch zum Jubiläum, Städel Museum, Frankfurt am Main
This Place, Norton Museum of Art, West Palm Beach
Magnus – Scènes de l'imaginaire automate, La Panacée, Montpellier

- 2014 Aspects of the Self: Portraits of Our Times, center for the Arts, Blacksburg
Intimität, Galerie der Stadt, Remscheid
The Tears of Things, Centro de Arte Visuales Fundación Helga de Alvear, Cáceres
Magnus – Scènes de l'imaginaire automate, Villa Bernasconi, Geneva
Man in the Mirror, Vanhaerents Art Collection, Brussels
(Mis)Understanding Photography. Werke und Manifeste, Museum Folkwang, Essen
Propaganda für die Wirklichkeit, Museum Morsbroich, Leverkusen
Secret Passions: Private Flemish Collections, lille3000, Lille
- 2013 Staring Back, Museum of International Taipei University of Education, Taipei
Think First, Shoot Later: Photography from the MCA Collection, MCA Chicago, Chicago
In progress. Werke aus der Mumok Sammlung, MUMOK Wien
Colección Helga de Alvear: El Arte de Presente, Centro Centro Palacio de Cibeles, Madrid
Damage Control: Art and Destruction Since 1950, Universalmuseum Joanneum | Kunsthaus, Graz
Visionen. Atmosphären der Veränderung, MARTa, Herford
Looking Out and Looking In: A Selection of Contemporary Photography, Albright-Knox Art Gallery, New York
Datascape, Foundation Borusan Contemporary, Istanbul
ein drittel weiß, KIT. Kunst im Tunnel, Dusseldorf
- 2012 The Living Boxes, Castello di Rivoli – Museo d'Arte Contemporanea, Rivoli
Volume!, Museu d'Art Contemporani, Barcelona
After Photoshop: Manipulated Photography in the Digital Age, The Metropolitan Museum of Art, New York
Art and Press, Martin-Gropius-Bau, Berlin
Der Mensch und seine Objekte. Fotografische Sammlung, Museum Folkwang, Essen
Starstück: An International Exhibition of the Fine Arts of Astrophotography, Bates College of Art, Lewiston
- 2011 SUMMER SHOW, Konrad Fischer Galerie, Dusseldorf
Through the Looking Brain, Kunstmuseum, Bonn
Summer Interval 11 – Text + Image, Galerie Bugdahn und Kaimer, Dusseldorf
A Tribute to Photography, Primo Marella Gallery Milan, Milan
Almost Tangible, Arario Beijing, Beijing
De-Natured: German Art from Joseph Beuys to Martin Kippenberger, Ackland Art Museum, Chapel Hill
Weltraum: Die Kunst und ein Traum, Kunsthalle, Vienna

GALERIE RÜDIGER SCHÖTTLE

- 2010 Galeri K, Oslo
Der rote Bulli, Stephen Shore und die Neue Düsseldorfer Fotografie, NRW – Forum, Dusseldorf
Paisos, galeria javier lópez – mário sequeira, Madrid
- 2009 Düsseldorf Schule – Photographien von 1970 bis 2008 aus der Sammlung Lothar Schirmer, Akademie der schönen Künste, Munich
Visions of our time. 10 Jahre Fotografie in der Deutschen Börse, C/O Berlin, Berlin
60 Jahre, 60 Werke. Kunst aus der Bundesrepublik Deutschland, Martin-Gropius-Bau, Berlin
Urban Spaces, Fundacion Proa, Buenos Aires
- 2008 Objectivités. La photographie à Düsseldorf, Musée d'Art moderne de la Ville de Paris / ARC, Paris
Blasted Allegories, Works from the Ringier Collection, Kunstmuseum, Luzern
- 2007 Ilk Futuro del Futurismo. Dalla rivoluzione italiana all'arte contemporanea, GAMeC Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Bergamo
MFC – Mailand, Museo di Fotografia Contemporanea Villa Ghirlanda, Cinisello Balsamo
Vertigo, The century of off-media art from Futurism to the web, MAMbo, Bologna
Voyages d'hiver. Allemagne & Photographie contemporaine, Musée des Beaux-arts, Cambrai
Foto. Kunst. Zeitgenössische Fotografie aus der Sammlung Essl, Essl Museum, Klosterneuburg / Vienna
- 2006 Arbeiten mit Licht. Werke aus der Sammlung moderner Kunst und Privatbesitz, Pinakothek der Moderne, Munich
Peintres de la vie Moderne, Centre Pompidou, Paris
unter sternchen. aus der sammlung willy michel. fotografie, Museum Franz Gertsch, Burgdorf
abstract art now - floating forms (Teil 1 | Part 1), Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen
Herzog & de Meuron, Haus der Kunst, Munich
Rostros y máscaras – Fotografías de la colección Ordóñez-Falcón, Museo de Arte Abstracta Espanol, Fundacion Juan March, Cuenca
Anagramme, MAC's Grand Hornu – Musée des Arts Contemporains, Hornu
spinnwebzeit – die eBay-Vernetzung, MMK Museum für Moderne Kunst, Frankfurt
Click Doubleclick – das dokumentarische Moment, Haus der Kunst, München, Paleis vor schoone Kunsten, Brussels
- 2005 Von neuen Sternen. Adam Elsheimer: Flucht nach Ägypten, Alte Pinakothek, Munich
Surfaces Paradise, Museum voor moderne Kunst, Arnhem
Zur Vorstellung des Terrors: Die RAF, Kunstwerke, Berlin
Coleccion de fotografia Contemporanea, Marco, Madrid
Rückkehr ins All, Hamburger Kunsthalle, Hamburg
Flashback. Eine Revision der Kunst der 80er Jahre, Museum für Gegenwartskunst, Basel
Fast Nichts – Minimalistische Werke aus der Friedrich Christian Flick Collection im Hamburger Bahnhof, Hamburger Bahnhof, Museum für Gegenwart, Berlin
- 2004 German Art. Deutsche Kunst aus amerikanischer Sicht. Werke aus der Sammlung des Saint Louis Art Museum, Städel, Frankfurt
Das Fragile im Portrait, Büro für Fotos, Cologne
Stadträume, Kunstforum Baloise, Basel
Enthüllt – das Aktbild in der Fotokunst des 20. Jahrhunderts, Städt. Museum, Heilbronn
Telefónica's Contemporary Photography Collection, Fundación Telefónica, Madrid

GALERIE RÜDIGER SCHÖTTLE

- 2003 Pictures of you, Galeria Estrany – de la Mota, Barcelona
Torn between two lovers, Matthew Marks Gallery, New York
Sex, Karyn Lovegrove Gallery, Los Angeles
Projektraum 3000, Kunst- und Ausstellungshalle Deutschland, Bonn
- 2002 Das zweite Gesicht. Metamorphosen des fotografischen Porträts, Deutsches Museum, Munich
In Szene Gesetzt / Architektur in der Fotografie der Gegenwart, Museum für neue Kunst / ZKM, Karlsruhe
Heute bis jetzt / Zeitgenössische Fotografie aus Düsseldorf Teil, Museum Kunst Palast, Düsseldorf
Augenblick – Foto/Kunst, Sammlung Essl / Kunst der Gegenwart, Klosterneuburg/Vienna
Biennale von Sao Paulo. Iconografias Metropolitanas, Sao Paulo
Museum unserer Wünsche, Museum Ludwig, Cologne
Private / Corporate. Werke aus der Sammlung Daimler Chrysler und aus der Sammlung Paul Maenz: Ein Dialog, Daimler Chrysler Contemporary, Berlin
formal social, Westfälischer Kunstverein, Münster
Zwischen Schönheit und Sachlichkeit, Kunsthalle in Emden, Emden
Mies van der Rohe 1907 – 1938, Caixa Forum, Barcelona
- 2001 Close Up – Zur Inszenierung von Nahsicht und Oberfläche, Kunstverein, Hannover
Mies in Berlin, Museum of Modern Art, New York dann Ludwig Mies van der Rohe / Die Berliner Jahre 1907 – 1938, Altes Museum, Berlin
Collaborations with Parkett-1984 to Now, The Museum of Modern Art, New York
Fotokunst der 90er Jahre aus der Sammlung Sandretto Re Rebaudengo, Turin, Kunsthalle, Kiel
Wenn Berlin Biarritz wäre...Architektur in Bildern der fotografischen Sammlung im Museum Folkwang, Museum Folkwang, Essen
Das Versprechen der Fotografie / Aus der Sammlung der DG Bank, Schirn Kunsthalle, Frankfurt am Main
Ten photographers, Galeri K, Oslo
- 2000 How you look at it. Fotografien des 20. Jahrhunderts, Sprengel Museum, Hannover
Ansicht Aussicht Einsicht – Architekturphotographie, Museum Bochum
Ex(o)DUS, Haifa Museum of Art, Haifa
- 1999 UNDER / EXPOSED, Stockholm Underground
Das Versprechen der Fotografie. Die Sammlung der DG Bank, Kestner Gesellschaft, | PS 1, New York
Apposite Opposites: Photography from the MCA Collection, Museum of Contemporary Art, Chicago
Von Beuys bis Cindy Sherman. Sammlung Lothar Schirmer, Kunsthalle Bremen / Lenbachhaus, Munich
Digitale Photographie, Deichtorhallen, Hamburg
Zoom, Landesbank Baden-Württemberg / Galerie der Stadt Stuttgart / Württembergischer Kunstverein Stuttgart / Galerien der Stadt Esslingen / Museum Abteiberg, Mönchengladbach
FACE TO FACE to Cyberspace, Fondation Beyeler, Riehen (Basel)
Pro Lidice, Museum Fridericianum, Kassel
MISSING LINK – Menschen-Bilder in der Fotografie, Kunstmuseum, Bern
Transmute, Museum of Contemporary Art, Chicago
Das XX. Jahrhundert – ein Jahrhundert Kunst in Deutschland, Altes Museum, Berlin / Neue Nationalgalerie, Berlin / Hamburger Bahnhof, Berlin
CHRONOS & KAIROS, Museum Fridericianum Kassel

GALERIE RÜDIGER SCHÖTTLE

- 1998 artificial. Figurations contemporaines, MACBA, Barcelona
Collection un autre regard, capc Musée d'art contemporain, Bordeaux
Wounds: between democracy and redemption in contemporary art, Moderna Museet, Stockholm
Fast forward – image, Kunstverein, Hamburg
Love Boat – Collection, Musée d'art contemporain, Rochechouart
Photographie – Die Sammlung IV, Lenbachhaus, Munich
ARTIST'S PROOF, Kaiser-Wilhelm-Museum, Krefeld / Kunsthalle, Nuremberg
Blickwechsel, ZKM, Karlsruhe / Museum für Neue Kunst, Karlsruhe
Auf der Spur. Kunst der 90er Jahre im Spiegel der Schweizer Sammlungen, Kunsthalle, Zurich
- 1997 Die Epoche der Moderne. Kunst im 20. Jahrhundert, Martin Gropius-Bau, Berlin
Standort Deutschland, Schloß Morsbroich, Leverkusen
Soweit der Erdkreis reicht, Museum für zeitgenössische Kunst, Kleve
Der klare Blick, Hamburger Kunsthalle, Hamburg
Positionen künstlerischer Fotografie in Deutschland seit 1945, Martin-Gropius-Bau, Berlin
New Acquisitions: Works on Paper, Museum of Contemporary Art, Chicago
Young German Artists 2, The Saatchi Gallery, London
- 1996 Spaced Out, Kunstverein, Munich
Silent & Violent, MAK Center for Art and Architecture, Los Angeles
by night, Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris
JURASSIC technologies – revenant, 10th Sidney Biennial, Sydney
Die Klasse, Museum für Gestaltung, Zurich
Desert, John Hansard Gallery, Southampton / South London Gallery, London / Ikon Gallery, Birmingham
Helden, Kunstverein Eisingen
Project 8, TOTAL Museum of Contemporary Art, Seoul
Distanz und Nähe, City Museum, Kawasaki
TN Probe Gallery, Tokyo (mit | with Herzog & deMeuron)
Modena per la Fotografia, Galleria Civica, Modena
Fotografia nell'arte tedesca contemporanea, Gian Ferrari, Milan
Fondo, Figura Y Lluvia, Galeria Antoni Estray, Barcelona
Galerie Busche, Berlin
Colorealism, Galleria Photology, Milan
Eternal Dialogue, Tower of David Museum, Jerusalem
Zuspiel, Sprengelmuseum Hannover
Stadtsparkasse, Dusseldorf
The Rethymnon Centre for Contemporary Art, Kreta
Der soziale Blick, ART Frankfurt, Frankfurt am Main
Ich Phoenix, Gasometer Oberhausen
Stadt & Land, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
Consumption / Contemplation, Le Carré – Musée Bonnat, Bayonne
- 1995 Szenenwechsel VIII, Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main
Venice Biennale, Deutscher Pavillon, Venice
The Institute of Cultural Anxiety, ICA, London
RAM – Realität, Anspruch, Medium, Kunstverein Karlsruhe / Bundespostministerium mit
Kunstverein Bonn / Neues Museum Weserburg, Bremen / Lindenau-Museum, Altenburg /
Museum Wiesbaden
Foundation Cartier: A Collection, The National Museum of Contemporary Art, Seoul

GALERIE RÜDIGER SCHÖTTLE

Virtual Reality, National Gallery of Australia, Canberra
Galerie Mai 36, Zurich
Westchor – Ostportal, Galerie im Marstall, Berlin / Kunsthalle Dresden / Rheinisches Landesmuseum, Bonn
Collezione No. 11, Castello di Rivara, Turin
45° Nord & Longitude 0, Musée d'Art Contemporain de Bordeaux, Bordeaux
Architectures plurals, Centre de Cultura, Palma di Mallorca
Kunst in Deutschland – Sammlung des Bundes, Kunst- und Ausstellungshalle der BDR, Bonn
L'Homme Photographie, Abbaye Saint-André, Meymac
DA-ZWISCHEN, Haus am Waldsee, Berlin
People, Monica de Cardenas, Milan
Vues Interieures, Passerelle, Scene National, Saint-Brieuc
Vendages, Galerie Chantal Crousel, Paris
Zimmerdenkmäler, Bochum
Artistes / Architectes, Le Nouveau Musée – Institut d'Art Contemporain, Villeurbanne
The European Face, Talbot Rice Gallery, Edinburgh
Redefining Convention: German Art Now, Haines Gallery, San Francisco
Die große Galerie, Kunsthalle, Bremen

1994 Bilder – Aspekte deutscher Fotografie nach '45, Fotogalerie Wien / Dum Umeni Mesta Brna, Brno, Tschechische Republik / Fotoforum West, Axams
1m = c. 299 792 458 (-1) s, Arteluku, Donastia, San Sebastián
The Act of Seeing (urban space), Fondation pour l'Architecture, Brussels
Who's looking at the family?, Barbican Art Gallery, London
Collection, Musée Departemental de Rochechouart
beeld, Museum van Hedendaagse Kunst, Gent
Architectures of Herzog & deMeuron, Blumarts, New York
Aura, Wiener Sezession, Vienna
Facts and Figures, Lannan Foundation, Los Angeles
DA-ZWISCHEN, ENTRE-DEUX, Konferenzzentrum Albert Borschette, Brussels
Reverdo BRASILIA neu gesehen, Teatro Nacional, Brasilia / Museo de Imagem, Sao Paulo |
Palacio Gustavo Capanema, Rio de Janeiro
Le Corps en scene, Institut Français, Madrid
Junge Deutsche Kunst der 90er Jahre aus NRW, Sonje Museum of Contemporary Art, Kyongju, Korea / Pao Galleries Hong Kong Arts Centre / Taipeh Fine Arts Centre / International Art Gallery, Peking, China / National Museum of Modern Art, Osaka

1993 Photographs from the real world, Lillehammer Art Museum / Bergen
Kunstforening / Museet for Fotokunst, Odense
Kunst aus Wintermärchen – Deutschland, Prefectual Museum of Fine Arts, Tochigi
Distanz und Nähe, Neue Nationalgalerie in Berlin / Ausstellungshalle Uluv, Prag | Nationalmuseum Krakau / Galerie für Moderne Kunst, Ljubljana
Altro e Arte, Palazzo Falconieri, Rome
Die Arena des Privaten, Kunstverein, Munich
Vancouver collects, Vancouver Art Gallery, Vancouver
Konstruktion. Zitat – Kollektive Bilder in der Fotografie, Sprengel Museum, Hannover
Image First: Eight Photographers for the '90s, Laura Carpenter Fine Art, Santa Fe
Landscape / Myth vs. Reality, Barbara Mathes, New York
Gesture and Nuance: The Photographic Portrait, Rena Bransten Gallery, San Francisco
RomaEuropa, Palazzo Ruspoli, Rome
L'angoisse de n'être qu'un homme, Centre Culturel Paul Dumail, Tonneins

GALERIE RÜDIGER SCHÖTTLE

- 1992 Photography in Contemporary German Art: 1960 to the Present, Walker Art Center in Minneapolis / Dallas Museum of Art / Modern Art Museum of Fort Worth / The Saint Louis Art Museum / Guggenheim Museum Soho, New York / The Lannan Foundation, Los Angeles / Museum Ludwig, Köln / Museum für Gegenwartskunst, Basel / Louisiana Museum of Modern Art, Humlebaek
Documenta IX, Kassel
Double Identity, Galerie Johnen + Schöttle, Cologne
Qui, quoi, ou? Un regard sur l'art en Allemagne en 1992, Musée d'art Moderne de la Ville, Paris
Surgence – Deutsche Fotobilder 1984 – 1991, Altes Rathaus, Potsdam
Perils et Coleres, Musée d'Art Contemporain, Bordeaux
More than one photography, Museum of Modern Art, New York
Post Human, FAE Musée d'Art Contemporain, Pully, Lausanne / Castello di Rivoli, Torino / Deste Foundation for Contemporary Art, Athens / Deichtorhallen, Hamburg / The Israel Museum, Jerusalem
Parallelaktion, Städtische Galerie, Oberhausen
Einsamkeit. Un sentimiento alemán, Monasterio de Verula, Tarazona / Fundacion La Caixa, Madrid / Sala Catalunya, Barcelona / Casal Solleric, Palma di Mallorca
oh! ce echo!, Le Centre Culturell Swiss, Paris
Premiere Photo, Galerie du Jour-Agnes B., Paris
Collection d'œuvres photographiques – Vers une attitude photographique, Groupe Caisse des Despts, Paris
Une seconde pensée du paysage, Centre d'Art Contemporain du Domaine de Kerguehenec, Bignan
- 1991 7 Women, Andrea Rosen Gallery, New York
Solaris, Galerie 36 Mai, Luzern
303 Gallery, New York
Histoires d'Oeil, Espace Lyonnais d'Art Contemporain / Nouveau Musée de Villeurbanne
Aus der Distanz, Kunstsammlung NRW, Düsseldorf
Anni '90, Galleria Comunale d'Arte Moderna, Bologna / Cattolica / Rimini
Interieurs, Galerie Crousel-Robelin, Paris
Sguardo di Medusa, Castello di Rivoli, Turin
Stuart Regen Gallery, Los Angeles
Museum für Gegenwartskunst, Basel
In anderen Räumen, Museum Haus Lange und Haus Esters, Krefeld
The legacy of Karl Blossfeldt, Jan Turner Gallery, Los Angeles
Elegia de la mirada, Sala de Arte La Recova, Santa Cruz, Teneriffa
Architektur von Herzog & deMeuron, Architektur Biennale von Venedig / Architectural Venice Biennial / Magasin, Grenoble / Museum Wiesbaden / Art Center De Singel, Antwerpen / Centre for Architecture, Athens
Typologies: Nine Contemporary Photographers, Newport Harbor Art Museum, Newport Beach / Akron Art Museum / The Corcoran Gallery of Art, Washington D.C.
Entre terre et ciel, Hotel Ephemère, Paris
La revanche de l'image, Galerie Pierre Huber, Geneva
The Museum of Contemporary Photography, Chicago
Metropolis, Martin-Gropius-Bau, Berlin
- 1990 Galerie Mai 36, Luzern
To be or not to be, Centro Santa Monica, Barcelona
Museum of Modern Art, Berkley
Kunstmuseum, Bonn

GALERIE RÜDIGER SCHÖTTLE

Je est un autre. Part I, Galeria Córnicos, Lisbon
Galerie Johnen + Schöttle, Cologne
Ligne de mire. Douze artistes de la collection, Fondation Cartier, Jouy-en-Josas
New York: A New Generation, San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco
Local Detail, Victoria Miro Gallery, London
Towards Landscape, Centro Atlantico de Arte Moderno, Las Palmas, Gran Canaria
Weiter sehen, Museum Haus Lange und Haus Esters, Krefeld
Günther Förg, Andreas Gursky, Candida Höfer, Thomas Ruff, Kunstverein, Ulm
Le Diaphane, Musée des Beaux Arts und Ersep-École d'Art, Tourcoing
Perspectives on Place, University Art Gallery of San Diego, San Diego
Musée la Roche sur Yon
La guerre de Troie n'aura pas lieu, Chateau d'Oiron, Oiron
The Art Gallery of York University, North York
Portrait d'une collection d'art Contemporain, Palais des Beaux Arts, Charleroi

- 1989 Galerie Ghislaine Hussenot, Paris
 Galerie Grita Insam, Vienna
 Mediated Knot, Robin Lockett Gallery, Chicago
 Flatz, Mosel & Tschechow, Munich
 Galerie Pierre Huber, Geneva
 32 Portraits – Photography in Art, Kunstrai, Amsterdam
 1. Internationale Foto-Triennale Esslingen, Villa Merkel, Esslingen
 Tenier l'image à distance, Musée d'Art Contemporain, Montreal
 Contemporary European Art, First Bank Skyway Gallery, Minneapolis
 Mit dem Fernrohr durch die Kunstgeschichte, Kunsthalle, Basel
 Margo Leavin Gallery, Los Angeles
 Jahresgaben, Bonner Kunstverein, Bonn
 Das Porträt in der zeitgenössischen Photographie, Galerie Fotohof, Salzburg
- 1988 Padiglione d'Arte Contemporanea, Milan
 Fotografen, APAC – Centre d'art Contemporain, Nevers
 L'Inventaire, Manufrace, Saint Étienne
 Barbara Gladstone Gallery, New York
 Centre d'Art Contemporain – Musée Carouge, Geneva
 Aperto 88, Biennial, Venice
 Binationale, Kunstverein, Kunsthalle und Kunstsammlung NRW, Düsseldorf / Museum of Fine Art
 & ICA, Boston
 Bilder – Denda, van Ofen, Ruff, Museum Haus Esters, Krefeld
 Photographie Allemande, Auditorium, Quimper
- 1987 Foto/Realismen, Villa Dessauer in Bamberg / Kunstverein, Munich / Grundkreditbank, Berlin
- 1986 Reste des Authentischen, Museum Folkwang Essen, Photographers Gallery, New York
 Foto-Cliché, Gallery Victoria Miro, London / Orchard Gallery, Derry
- 1985 Künstlerische Photographie des 20. Jahrhunderts, Universitätsmuseum, Marburg
 Das Auge des Künstlers – Das Auge der Kamera, Pinakothek, Ravenna / Kunstverein, Frankfurt
- 1983 Laputa, Gutenbergstrasse 62 e. V., Stuttgart

GALERIE RÜDIGER SCHÖTTLE

1982 Work by Young German Photographers, Art Galaxy, New York
Ausstellung B, Künstlerwerkstatt Lothringerstraße, Munich

AWARDS AND SCHOLARSHIPS

2025 Awardee of the 2nd International Photography Lishui Award, Lishui Photography Museum, Lishui
Photography Culture Center

2021 Appointment to the Arts Class of the North Rhine-Westphalian Academy of Sciences and Arts

2003 Hans Thoma Prize, Hans-Thoma-Kunstmuseum, Bernau

1993 Scholarship from the German Academy Villa Massimo

1990 Dorothea von Stetten Art Prize, Kunstmuseum Bonn

1987 North Rhine-Westphalia Prize for the Visual Arts
ars viva Prize from the Cultural Committee of German Business within the Federation of German
Industries (BDI e. V.)

1985 Prize from the Jürgen Ponto Foundation

COLLECTIONS

A4 Art Museum, Chengdu, China
Akademie-Galerie, Dusseldorf, Germany
Albright-Knox Art Gallery, Buffalo, USA
ARKEN Museum for Moderne Kunst, Ishøj, Denmark
Art Collection Deutsche Börse, Bautzen, Germany
Art Gallery of New South Wales, Sydney
Art Gallery of Ontario, Toronto
Art Institute of Chicago
Art Sonje Center, Seoul, South Korea
Benesse Art Site, Naoshima, Japan
Bonner Kunstverein, Bonn, Germany
The Broad, Los Angeles
Carré d'Art, Nîmes, France
Castello di Rivoli Museum of Contemporary Art, Rivoli, Italy
Centro de Arte Contemporáneo de Málaga, Malaga, Spain
Cisneros Fontanals Art Foundation, Miami, USA
Centre Pompidou, Paris, France
Centre national des arts plastiques, Paris, France
Dallas Museum of Art
DZ BANK Kunstsammlung, Frankfurt, Germany

GALERIE RÜDIGER SCHÖTTLE

Daimler Contemporary, Berlin, Germany
Essl Museum, Klosterneuburg, Austria
Ellipse Foundation Art Centre, Alcoitao, Portugal
Fondation Cartier, Paris, France
Fondation Francès, Senlis Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Turin, Italy
Fotomuseum Winterthur, Winterthur, Switzerland
Frac Basse-Normandie, Caen Frac Franche-Comte, Besancon, France
Frac Ile-de-France / Le Plateau Paris, France
Frac Nouvelle-Aquitaine, Bordeaux, France
Fundacion Telefonica, Madrid, Spain
Hall Art Foundation, Schloss Derneburg, Derneburg, Germany
Glenstone Museum, Potomac, Maryland
Museum Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart, Berlin
Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Germany
Huis Marseille, Amsterdam, Netherlands
Irish Museum of Modern Art, Dublin, Ireland
Julia Stoschek Foundation Düsseldorf, Dusseldorf, Germany
K20/K21 – Kunstsammlung Nordrhein Westfalen, Dusseldorf, Germany
KAT_A, Bad Honnef, Germany
Kunstmuseen Krefeld, Krefeld, Germany
Kunstmuseum Basel / Museum für Gegenwartskunst, Basel, Switzerland
Kunstpalais Erlangen, Erlangen, Germany
Kunstsammlung Jena, Jena, Germany
Kunstsammlungen Chemnitz / Museum Gunzenhauser, Chemnitz, Germany
LWL-Museum für Kunst und Kultur, Münster, Germany
Museu d'Art Contemporani de Barcelona, Barcelona, Spain
Museum of Contemporary Art, Chicago, USA
MKM Museum Küppersmühle, Duisburg, Germany
Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean (MUDAM), Luxemburg
mumok – Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, Vienna, Austria
Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León (MUSAC), León, Spain
Leon Modern, Fort Worth, USA
MuHKA – Museum of Contemporary Art Antwerp (MuHKA), Antwerp, Belgium
Museo Jumex, Mexico City, Mexico
Museo MADRE, Naples, Italy
Museu Berardo, Lisbon, Portugal
Museum Abteiberg, Mönchengladbach, Germany
Museum Kurhaus Kleve, Kleve, Germany
Museum Villa Haiss, Zell am Harmersbach, Germany
Musée d'Art Moderne de Paris (MAM), Paris, France
National Gallery of Victoria, Melbourne
The National Museum of Art, Osaka, Japan
The National Museum of Modern Art, Tokyo
National Museum of Photography, Copenhagen, Denmark
Neues Museum Nürnberg, Nuremberg, Germany
Nomas Foundation, Rome, Italy

GALERIE RÜDIGER SCHÖTTLE

PinchukArtCentre Kiew, Ukraine
Rubell Museum, Miami, USA
S.M.A.K., Ghent, Netherlands
SCHAUWERK Sindelfingen, Sindelfingen, Germany
Sammlung Boros, Berlin, Germany
Sammlung Deutsche Bank, Frankfurt am Main, Germany
Sammlung Landesbank Baden-Württemberg, Stuttgart, Germany
Sammlung Olbricht Sammlung Philara, Düsseldorf, Germany
Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, Germany
Samuel P. Harn Museum of Art, University of Florida, Gainesville
San Francisco Museum of Modern Art
Schaulager Basel, Basel, Switzerland
Schloss Kummerow, Kummerow, Germany
Situation Kunst (Für Max IMDAHL), Bochum, Germany
Smithsonian American Art Museum, Washington, DC
Solomon R. Guggenheim Museum, New York
Sprengel Museum, Hannover, Germany
Staatliche Museen zu Berlin, Berlin, Germany
Städtische Galerie Wolfsburg, Wolfsburg, Germany
Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Ghent
Tate, London
Thyssen-Bornemisza, Vienna, Austria
Tochigi Prefectural Museum of Fine Arts, Utsunomiya, Japan
Trevi Flash Art Museum, Trevi, Italy
UBS Art Gallery, New York, USA
Vancouver Art Gallery, Vancouver, Canada
Victoria and Albert Museum, London
Visual Arts Center Helga de Alvear Foundation, Cáceres, Cáceres, Spain
ZKM Karlsruhe, Karlsruhe, Germany
Zabludowicz Collection, London, UK