

Born in 1957, Marl, DE
Lives and works in Dusseldorf, DE

EDUCATION

Since 2008	Professorship at the Academy of Fine Arts, Munich
2000 – 2008	Professorship at the Academy of the Arts, Bremen
2000	Visiting professorship at the Island Academy of the Arts, Reykjavik
1998	Visiting professorship at the Academy of the Arts, Bremen
1981 – 1987	Studied at the State Academy of Arts Dusseldorf, Prof. Johannes Brus, Norbert Tadeusz and Gerhard Richter, Meisterschülerin (student of the master class) of Gerhard Richter
1977 – 1981	Studied German philology and philosophy at Westfälische Wilhelmsuniversität Münster and Gesamthochschule Duisburg

SOLO EXHIBITIONS (SELECTION)

2026	Karin Kneffel. 1996 – Zurück am selben Or, Forum Kunst Rottweil, Rottweil
2025	Face the Face, Kunstverein Freunde Aktueller Kunst, Zwickau A House in Hampstead, Dirimar, London
2024	Face of a Woman, Head of a Child, Museum Franz Gertsch, Burgdorf Come in, Look out, Museum Küppersmühl, Duisburg Face the Fac, Jahn und Jah, Munich
2023	Face of a Woman, Head of a Child, Galerie Schönewald, Düsseldorf Face of a Woman, Head of a Child, Museum Kurhaus Kleve
2022	Karin Kneffel: Face of a Woman, Head of a Child, Gagosian Gallery, Rome Karin Kneffel: Im Augenblick, Max Ernst Museum, Bruhl
2021	Karin Kneffel, Galerie Klaus Gerrit Friese, Berlin
2020	Re/Konstruktion, Galerie Friese, Berlin Haymatlos, Dirimart, Istanbul

GALERIE RÜDIGER SCHÖTTLE

2019	Kunsthalle Bremen, Bremen Museum Frieder Burda, Baden-Baden
2018	Private viewing, Gagosian, New York
2017	Bild im Bild, Kunstmuseum Bonn
2016	Karin Kneffel, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich New Works, Gagosian Gallery, Beverly Hills
2015	Fallstudien, Käthe Kollwitz Museum, Cologne Arbeiten auf Papier, Kunsthalle Bremerhaven links, Galerie Klaus Gerrit Friese, Berlin
2014	Museo de Arte Contemporáneo, La Coruña Galeria Senda, Barcelona Mies van der Rohe Pavilion, Barcelona
2013	Butter never crossed my mind, Galerie Schönewald und Beuse, Dusseldorf Galerie Dirimart, Istanbul
2012	Gagosian Gallery, New York Galerie Fred Jahn, Munich
2010	Kunsthalle Tübingen, Tübingen
2009	Haus Esters, Krefeld
2008	Galerie Klaus Gerrit Friese, Stuttgart Barbara Mathes Gallery, New York Städtische Galerie, Offenburg Kunst-Station Sankt Peter, Cologne
2007	Prints, Barbara Mathes Gallery, New York
2006	Ulmer Museum, Ulm Sinclair-Haus Altana Kulturforum, Bad Homburg Mönchehaus-Museum für moderne Kunst, Goslar Galerie Christine König, Vienna
2005	Manuspresse, Stuttgart Galería Vanguardia, Bilbao
2004	Galerie Senda, Barcelona Barbara Mathes, New York
2003	Haus Fürstenberg, Galerie Schönewald, Xanten
2002	Galerie Christine König, Vienna

GALERIE RÜDIGER SCHÖTTLE

- 2001 Le Case d'Arte, Galerie Pasquale Leccese, Milano
Galerie Bob van Orsouw, Zurich
Kunsthalle in Emden, Emden
- 1999 Museum Jean de La Fontaine, Chateau-Thierry
Castello di Rivara, Turino
- 1998 Galerie Jouse Seguin, Paris
Galerie Johnen und Schöttle, Munich
- 1997 Accademia Tedesca Villa Massimo, Rome
Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
Galerie Bob van Orsouw, Zurich
- 1995 The Corridor, H, Th. Fridjonsson, Reykjavik
Galerie Schönewald und Beuse, Krefeld
Forum Kunst, Rottweil
Le Case d'Arte, Galerie Pasquale Leccese, Milan
- 1994 Kunstverein Bremerhaven, Bremerhaven
Galerie Wanda Reiff, Amsterdam
Kunstverein Heilbronn, Heilbronn
Galerie Jousse Seguin, Paris
Kunstverein Lingen, Lingen
Het Kruithuis, Museum voor Hedendaagse Kunst, s'Hertogenbosch
- 1993 Galerie Senda, Barcelona
Art Cologne, Einzelkoje bei Galerie Sophia Ungers, Cologne
- 1992 Galerie Schütz, Frankfurt am Main
Galerie Rüdiger Schöttle, Paris
Galerie Tabea Langenkamp, Dusseldorf
Art Cologne, Förderkoje der Galerie Schütz, Frankfurt am Main
- 1991 Galerie Sophia Ungers, Cologne
Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
- 1990 Galerie Schütz, Frankfurt am Main
Dr.A.H. Murken, Gütersloh
- 1989 Galerie Tabea Langenkamp, Dusseldorf
Galerie Sophia Ungers, Cologne
- 1988 Raum 404, Heidelberg
- 1984 Galerie Rüdiger Schöttle, Munich

GROUP EXHIBITIONS (SELECTION)

GALERIE RÜDIGER SCHÖTTLE

- 2026 Rivaling Reality. 60 Years of Photorealism, Museum Frieder Burda, Baden-Baden
Vogelperspektiven, Museum Sinclair-Haus, Bad Homburg
- 2025 More Than Ever! The Collection, Museum Kurhaus Kleve
fruchtig! Malerei, Zeichnung, Skulptur, Städtische Galerie Offenburg
FeMale. featuring paintings, drawings, prints, and sculptures from recent years
by 20 artists represented by the gallery, Galerie Noah at the Glaspalast in Augsburg
10 Years Berlin, Galerie Friese, Berlin
Memento Mori - Stilleben heute, Forum Kunst Rottweil
Ein Genuss! Früchte in der Kunst von Renoir bis Ai Weiwei, Kunstmuseum Ahlen, Ahlen
50 Years. Part I, Galerie Ludorff, Düsseldorf
- 2024 Chapeau Fred, Jahn und Jahn, Munich
Mit anderen Augen, Franz Marc Museum, Kochel am See
Reiche Ernte – Früchte in der Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts, Kunstmuseum Ahlen, Ahlen
Frozen Mirrors, KAI 10 – Arthema Foundation, Düsseldorf
- 2023 Forty Years of The Corridor / Gangurinn Gallery, The National Gallery, Reykjavik
Floating Islands, Museum Istanbul Modern, Istanbul
Figur, Galerie Friese, Berlin
AQUA_ Tage der Kunst, Schwalmthal
Kunst im Rheinland, Galerie Ludorff, Düsseldorf
Recent Acquisitions Spring 2023, Gallery Ludorff, Dusseldorf
Die Welt Vom Sechsten Schöpfungstag, Galerie Klaus Gerrit Friese, Berlin#
- 2022 Recent Acquisitions Fall 2022, Gallery Ludorff, Dusseldorf
Kunst macht Glücklich, Gallery Ludorff, Dusseldorf
Recent Acquisitions Spring 2022, Gallery Ludorff, Dusseldorf
Art For Happiness Gallery Ludorff, Dusseldorf
- 2021 „wild/schön. Tiere in der Kunst“, Kunsthalle Emden
- 2020 Moving Energies – 10 years me Collectors Room Berlin, Stiftung Olbricht, Berlin
Power!, Von den Energien in der Kunst, Städtische Galerie, Villingen-Schwenningen
Still Leben, Galerie Klaus Gerrit Friese, Berlin
STOA169, Säulenhalle, Polling
- 2019 Geheimnis der Dinge. Malstücke, Kunsthalle Recklinghausen
Inventur I Die Dinge, Galerie Klaus Gerrit Friese, Berlin
Feine Fröchtchen, Sammlung Dr. Rainer Wild, Museum im Prediger, Schwäbisch Gmünd
Blauer Reiter – Das Moment der Abstraktion, Franz Marc Museum, Kochel am See
- 2018 Still Life, Galerie Rüdiger Schöttle, MünchenWeserburg, Museum für moderne Kunst, Bremen
- 2017 Kerzen, Museum Frieder Burda, Baden-Baden
Malerei aus der Kunstsammlung der Stadt Lingen
Lingener Kunstpreis / Preisträgerinnen und Preisträger 1994 bis 2012, Kunsthalle, Lingen
the proof is in the pudding, Karin Kneffel und 28 Meisterschüler, Galerie Noa, Augsburger
Glaspalast
Über den Umgang mit Menschen, wenn Zuneigung im Spiel ist. Sammlung Klein, Kunstmuseum,
Stuttgart

GALERIE RÜDIGER SCHÖTTLE

Baselitz, Richter, Balkenhol, Kneffel "Standhaft", Museum Haus Löwenberg, Gengenbach
we love animals. 400 Jahre Tier und Mensch in der Kunst. Kunstmuseum, Ravensburg
salondergegenwart, salondergegenwart, Hamburg
Künstlerräume, Weserburg | Museum für moderne Kunst, Bremen

- 2016 Illusive Beauties. Blumen in der Kunst seit 1960, Museum Schloss Moyland, Bedburg-Hau
Die Kerze, Museum Frieder Burda, Baden-Baden
Reife Früchte – Junges Gemüse, Kurpfälzisches Museum, Heidelberg
Bittersüße Zeiten - Barock und Gegenwart, Edwin Scharff Museum, Neu Ulm
Einfühlung und Abstraktion. Die moderne der Frauen, Kunsthalle Bielefeld
Früchtebilder von Picasso bis Warhol, Kunsthalle Emden
- 2015 Kunst für Alle, aus der Sammlung Staeck, Akademie der Künste, Berlin
Painting Show – Part Two, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
Tiere schauen – Looking at animals looking at us, Hegenbarth Sammlung, Berlin
Ein Baum ist ein Baum ist ein Baum..., Beck und Eggeling, Dusseldorf
- 2014 Kunst und Küche, Kunstmuseum Villa Zanders, Bergisch Gladbach
Les Archives du Rêve, Musées d'Orsay et de l'Orangerie, Paris
40 Jahre Sammlung – 10 Jahre Museum Frieder Burda, Baden-Baden
Neo-expressionism in german art, from 1960 until 2010, China Art Museum, Shanghai
- 2013 flesh and blood, museum on the seam, contemporary art museum, Jerusalem
"Ankommen", Museum Kunstwerk Sammlung Alison und Peter W. Klein, Eberdingen-Nussdorf
Wahlverwandtschaften, Museum Franz Gertsch, Burgdorf
- 2012 Kunst mit Schokolade, Museum Ritter, Waldenbuch
"ach" auf Papier, Galerie Klaus Gerrit Friese, Stuttgart
Menschenbilder, Museum Frieder Burda, Baden-Baden
Köstliche Mischung aus der Sammlung Großhaus, Schloss Gottorf, Schleswig
- 2011 realism-the adventure of reality, Kunsthall Rotterdam, Rotterdam
Unscharf. Nach Gerhard Richter, Kunsthalle Hamburg, Hamburg
Things are Queer, Marta Herford Museum, Herford
ROM sehen und sterben..., Kunsthalle Erfurt
Lebenslinien – Stationen einer Sammlung, Museum Frieder Burda, Baden-Baden
Heinz und Marianne Ebers-Stiftung, Museum Haus Lange, Krefeld
Grün I, Galerie Klaus Gerrit Friese, Stuttgart
Natur - zeitgenössische Kunst aus der Sammlung der Altana Kulturstiftung, Osthaus Museum, Hagen
- 2010 Die Nacht. Nachtdarstellungen in der zeitgenössischen Malerei, Städtische Galerie, Delmenhorst
Es werde Dunkel! Nachtdarstellungen in der zeitgenössischen Kunst, Stadtgalerie Kiel | Mülheim
an der Ruhr | Städtische Galerie Bietigheim-Bissingen
Realismus – das Abenteuer der Wirklichkeit, Kunsthalle Emden
An die Natur – die Altana Kunstsammlung, Langen Foundation, Raketenstation, Hombroich
Realismus – das Abenteuer der Wirklichkeit, Hypo-Kulturstiftung, Munich
Das versprochene Land, Albertinum, Dresden
realism-the adventure of reality, Kunsthall Rotterdam, Rotterdam
Frauenzimmer, Galerie Sacksofsky, Heidelberg

GALERIE RÜDIGER SCHÖTTLE

- 2009 Standort Alltag Everyday Ideologies, Kunstmuseum Magdeburg, Magdeburg
Natur. Zeitgenössische Kunst aus der ALTANA Kunstsammlung, Museum Frieder Burda, Baden-Baden
Inventur. Zeitgenössische Radierung in Deutschland Graphik Museum, Münster
Die unsichtbare Hand. Zeitgenössische Zeichnung Städtische Galerie Delmenhorst
- 2008 Die Sammlung, Kunstmuseum Bremerhaven
We are stardust we are golden, Galerie Johnen + Schöttle, Cologne
Kraftprobe, Haus der Kunst, Munich
Memòries, Galeria Senda, Barcelona
Inventur. Zeitgenössische Radierung in Deutschland, Kunstverein, Reutlingen
- 2007 Die Kunst zu sammeln, Museum Kunstpalast, Dusseldorf
Aus Lingener Sammlungen, Kunsthalle Lingen
Das exponierte Tier, Schloss Untergröningen, Abtsgmünd-Untergröningen
Neue Malerei aus dem Museum Frieder Burda, Museum im Prediger, Schwäbisch Gmünd
German painting, marlborough fine art, London
Leerräume des Erzählens, Stiftung Wilhelm Lembrück Museum, Duisburg
Garten Eden – Der Garten in der Kunst seit 1900, Kunsthalle Emden
- 2006 Neue Malerei, Museum Frieder Burda, Baden-Baden
Meister Maler, 9.Rischart_Projekt 2006, Munich
Update East-West, Pintura alemana, MACU, Coruna
- 2005 Update. 05, Galerie Wolfgang Gmyrek, Düsseldorf
Schönheit der Malerei, Städtische Galerie Delmenhorst, Delmenhorst
Die Frucht in der Kunst, Sammlung Rainer Wild, Kunstverein Heidelberg, Heidelberg
Bilderwechsel, Museum Sammlung Frieder Burda, Baden-Baden
- 2004 come back in one piece, Galerie Klinkhammer und Metzner, Dusseldorf
Elisabet Brockmann, Karin Kneffel, Thomas Schütte, Galerie Horst Schuler, Dusseldorf
Pro figura. Luxus, Stille, Lust, 8. Bautzener Herbstsalon, Stadtmuseum Bautzen
Malerei, Galerie Manus Presse, Stuttgart
Opening exhibition, Sammlung Frieder Burda, Baden-Baden
- 2003 20 Jahre Lingener Kunstpreis, Lingener Kunstsammlung, Lingen
Multiples, Schönewald Fine Arts, Dusseldorf
- 2002 Grafik der Gegenwart, Rheinisches Landesmuseum, Bonn
The Image Regained Painting and Photography in the 1980's and 90's, Museo Cantonale d'Arte Lugano
Der Berg, Kunstverein, Heidelberg
L'Art Contemporain de Brême, Vallauris
Von Marl aus II, Skulpturenmuseum Glaskasten, Marl
Wegweiser, Haus Fürstenberg, Galerie Schönewald, Xanten
Paul Morris Gallery, New York
- 2000 Essensbilder, Galerie Dörrie & Priess, Hamburg und Berlin
Gangurinn, 20 Ára, The Corridor, Reykjavik
Premio Michetti 2000, Painting in Europe: different perspectives, MuMi, Museo Michetti a Francavilla, Francavilla al Mare Chieti

GALERIE RÜDIGER SCHÖTTLE

Codici Virtuali – Virtual Codes, Salara
Bologna 2000, Capital of European Culture
The Corridor, 20 Years, Kunstmuseum, Reykjavik
Nacht Träume – Zeiträume, Projekt der Hochschule für Künste Bremen, Dom zu Bremen
Group Show, Galerie Patrick Seguin, Paris

- 1999 Barbara Mathes Gallery, New York
Pathologiae, Museion-Museum für Moderne Kunst, Bozen
RURALIA, Porin Taidemuseo, Pori Art Museum, Pori
D-A-CH, Galerie Krinzinger im Benger Park Bregenz
MALEREI, INIT Kunsthalle Berlin
Eröffnungsausstellung, Galerie Christine König, Vienna
PRETTY, NICE AND FINE einfach schön, Galerie Schönewald und Beuse, Krefeld
- 1998 Dissin The Rea, Gallery Lombard / Freid, New York
Die Augen der Realität / Eyes of Reality, Reykjavik
Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
...es grünt so grün..., Kunstverein, Bonn
Natur©ldentisch, Galerie Brigitte Trotha, Frankfurt
- 1997 Voglio vedere le mie montagne. Die Schwerkraft der Berge 1774 – 1997, Aargauer Kunsthaut, Aarau
Alpenblick – Die zeitgenössische Kunst und das Alpine, Kunsthalle Wien; Vienna
Potpourri III, Kunstverein Bremerhaven, Bremerhaven
Summer-visitors, Galerie Schönewald und Beuse, Krefeld
Pintura Alemana del Siglo XX, Sala de las Alhajas, Madrid
Malerei, Galerie Lindig in Paludetto, Nuremberg
- 1996 Landvermesser, Kunstverein, Mannheim
ANIMAL-L, Der Mensch im Tier – Das Tier im Mensch, Kunstverein Eislingen, Eislingen
Pittura, Castello di Rivara, Turin
En helvetes förvandling – Kulturhuset, Stockholm
Unsere Zeit, Galerie Schönewald und Beuse, Krefeld
Junge Künstler aus: Deutschland, Belgien, England, USA, Galerie Sander, Darmstadt
- 1995 Common and pure, Galerie Laure Genillard, London
Painting Architecture, Galerie Sophia Ungers, Cologne
Zeichen und Wunder: Niko Pirosmanni (1862 – 1919) und die Gegenwartskunst, Kunsthaut Zürich u. a. O.
Never a dull moment, Galerie Bachund Gayk, Bochum
Country code, Gallery Bravin Postlee, New York
Des Limites Du Tableau, Musée Departemental d'Art Contemporain, Rochechouart
Landschaften, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
Kunst leben, Akademie Irsee, Irsee
Fruits and Flowers, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
Standards, Galerie Sophia Ungers, Cologne
Potpourri I, Kunstverein Bremerhaven, Bremerhaven
Landschaft, mit dem Blick der 90er Jahre, Mittelrhein-Museum Koblenz
- 1994 En Miniature, Galerie Schönewald und Beuse, Krefeld
Beyond the painted mountains, Galerie Raffaelli, Trento

GALERIE RÜDIGER SCHÖTTLE

Endzeitstimmung – Düstere Bilder in goldener Zeit, Galerie A., Stuttgart
Projekt Flagge zeigen, Klaus Staeck bei Hans Mayer, Düsseldorf
Junge deutsche Kunst der 90er Jahre aus NRW, Die Generation nach Becher, Beuys, Polke, Richter, Ruthenbeck, Kyongju

- 1993 Galerie Tabea Langenkamp, Dusseldorf
 Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
 Caps, Galeria Senda, Barcelona
 Die Subversion des Lachens, Museum am Ostwall, Dortmund
 Landschaften, Galerie Guillaume Daepfen, Basel
 European Young Painters Exhibition, Seoul Arts Center
 Galerie Vier – Andreas Weiss, Berlin
 Kinder, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
 Estate a Francoforte, Galerie Schütz, Frankfurt am Main
 Galerie Agathe Nisple, St. Gallen
 »Medium Messages«, Wooster Gardens, New York
 Schmidt-Rottluff Stipendiaten, Kunsthalle Düsseldorf, Dusseldorf
- 1992 Galerie Tabea Langenkamp, Dusseldorf
 Galerie Dörrie & Priess, Hamburg
 Maßverhältnisse-Standards, Galerie Sophia Ungers, Cologne
 Humpty Dumpty's Kaleidoscope: A New Generation of German Artists, Museum of Contemporary art, Sydney
 Galerie Victoria Miro, London
 Die Einen die Anderen, Kunstverein Region Heinsberg
 Kitsch-Art, Markthalle Moderne Kunst, Stuttgart
- 1991 Gulliver's Reisen, Galerie Sophia Ungers, Cologne
 XXXVI Salon d'Art Contemporain, Centre Culturel et Artistique de Montrouge, Montrouge
 Summer Group Exhibition, Adelson Galleries, New York
 Galerie Bach und Gayk, Bochum
- 1990 The Köln Show, Ausstellung in 9 Kölner Galerien | Exhibition of 9 galleries in Cologne
- 1988 Galerie Rüdiger Schöttle, Munich

AWARDS AND SCHOLARSHIPS

- 2025 German Catholics' Art and Culture Prize 2025, Cologne

COLLECTIONS

FRAC Normandie, Rouen, FR
Kunsthalle, Bremerhaven, DE
Museu Berardo, Lisbon, PT
Museum Frieder Burda, Baden-Baden, DE
Mercedes-Benz Art Collection, Stuttgart, DE

GALERIE RÜDIGER SCHÖTTLE

Sammlung Deutsche Bank, Frankfurt, DE
Miettinen Sammlung, Berlin, DE
Sinclair House, Bad Homburg, DE